

Список литературы для учащихся, переходящих в 10 класс

Для обязательного и дополнительного чтения

Русская литература

1 четверть

И.А.Гончаров «Обломов», «Обрыв», «Обыкновенная история»

А.Н.Островский «Гроза», «Бесприданница», «Лес», «Не всё коту масленица», «Снегурочка»

И.С.Тургенев «Отцы и дети», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Записки охотника», «Муму», «Постоялый двор», «Стихотворения в прозе»

2 четверть

Н.А.Некрасов Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

Ф.И.Тютчев. Лирика

А.А.Фет. Лирика

Н.С.Лесков «Очарованный странник»

3 четверть

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. «История одного города», «Господа Головлёвы».

Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание», «Подросток», «Бедные люди», «Братья Карамазовы», «Идиот»

Л.Н. Толстой. «Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресенье»

4 четверть

А.П.Чехов. Рассказы. Пьесы «Вишнёвый сад», «Дядя Ваня», «Чайка»

Зарубежная литература

Ч.Диккенс «Большие надежды»

О.Уайльд Сказки

В.Гюго «Собор Парижской богоматери», «Отверженные»

Г.Флобер «Госпожа Бовари»

Г.Гейне. Лирика

Э.По. «Убийство на улице Морг»

Публицистика

Наталья Долинина «По страницам «Войны и мира», «Предисловие к Достоевскому», «Каждый читает по-своему»

P.S. Жирным шрифтом выделены произведения для подробного изучения на уроках. Остальные произведения изучаются обзорно, но необходимы для успешной сдачи ЕГЭ по литературе и русскому языку.

Произведения для самостоятельного чтения

Данный список является универсальным, начиная с 8 класса

Русская литература

М. Салтыков-Щедрин «Сказки» (по выбору).

Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»

А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»

А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».

А. Грин. «Бегущая по волнам», «Алые паруса»

Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»

И. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»

Ф. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»

Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»

Л. Андреев «Ангелочек»

В. Гаршин «Красный цветок»

Тэффи. «Рассказы» (на выбор)

М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы (на выбор)

А Солженицын «Случай на станции Кречетовка»

В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита Лужина»

Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»

А. П. Платонов «Броня»

В. Быков «Сотников»

В. Закруткин «Матерь человеческая»

Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»

Вс. Лавренёв «Сорок первый»

В. Распутин «Живи и помни»

В. Тендряков «Весенние перевертыши»

Г. Машкин «Синее море, белый пароход»

А. Алексин. Повести и рассказы

Зарубежная литература

Ч.Диккенс «Оливер Твист»

Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»

Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»

П. Андерсон «Три льва и три сердца»

Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»

Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»

К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»

Томас Мэлори «Смерть Артура» (в пересказах)

Р.Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»

К.де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом»

М.Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»

Д ж. Свифт «Путешествия Гулливера»

Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»

Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»

У. Голдинг «Повелитель мух»

Г. Уолпол «Замок Отранто»

Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»

О. Уайльд «Кентервильское привидение»

Ф.Браун «Арена».

Э. Хемингуэй «Старик и море»

Д. Олдридж «Последний дюйм»

Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья»

Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др.

Джек Лондон «Смок и Малыш»

Джейн Остин «Гордость и предубеждение»

Э.М.Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»

Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»

О. Генри «Фараон и хорал»